

Armoiries de la Ville de Saint-Basile



- Définition :** Une ARMOIRIE PAROISSIALE est un emblème qui symbolise d'une façon synthétique et artistique les traditions, l'histoire, et les aspirations d'une PAROISSE.
- Blason :** D'azur à trois rivières courantes en face d'argent, accompagnées en chef de deux croix alésées d'or (croix grecque) en pointe à dextre d'une gerbe de blé d'or et à semestre d'une roue dentée d'argent.
- Listel d'argent :** « Crois en l'avenir » de gueules. En cimier, un castor sur un gisement de calcaire au naturel. Support : deux branches de feuille d'érable à sucre de sinople.

L'Écu

- D'Azur :** Le bleu signifie la fidélité à ses convictions. De plus, il a pour fonction d'évoquer ici le ciel azuré et le territoire de Saint-Basile de Portneuf qui est borné au nord par Saint-Raymond et Sainte-Christine, au sud par Cap-Santé, à l'est par Pont-Rouge et à l'ouest par Portneuf. Cette couleur a été choisie en l'honneur du drapeau fleurdelisé de la province de Québec et de l'une des couleurs caractéristiques de la France.

- À trois rivières courantes en face d'argent :** Ces trois rivières de l'écu représentent les trois cours d'eau de la localité : les rivières Chaude, Sept-Îles et Portneuf qui coulent dans les terres de Saint-Basile nord-est, sud-ouest.

- Accompagnées en chef de deux croix alésées (croix grecques) :**

L'une de ces deux croix symbolise la paroisse de Saint-Basile fondée en 1847, la foi catholique des paroissiens et leur temple, l'autre croix honore le patron de la paroisse, Saint-Basile le Grand.

- Et en pointe à dextre d'une gerbe de blé d'or :**

Ce meuble héraldique honore les défricheurs et les agriculteurs de Saint-Basile. Des six cent dix (610) familles que compte cette paroisse, cent quatre-vingt (180) sont agricoles, donc environ le tiers.

Et à semestre d'une roue dentée d'argent :

Ce meuble a pour but de souligner l'essor industriel et manufacturier récent de Saint-Basile. On y trouve deux cent quarante (240) familles ouvrières et cent soixante (160) adonnées au commerce, donc un peu plus des deux tiers des familles totales. Cette roue dentée évoque les nombreuses industries de cette localité que nous énumérons : le Ciment Québec Inc., la Précision Panel Inc., la Northline Doors Inc., le Portneuf Plywood Doors Ltée., la Compagnie de Tuyaux de Béton, la Manufacture de balais, la Manufacture de chemises (Confection Caronet), quatre manufactures de portes et châssis, quatre scieries, une meunerie, une beurrerie, de nombreuses sucreries importantes et les Remèdes Hervay.

En dehors de l'Écu

- Ornements extérieurs : L'écu est timbré d'un castor de sable posé sur un gisement de pierre calcaire. Le tout est soutenu par deux branches d'érable de sinople, feuillées du même, à dextre et à semestre, croisées en pointe, en sautoir et liées d'un ruban d'argent, retenant un listel chargé de la devise : CROIS EN L'AVENIR.
- La pierre calcaire : Saint-Basile possède les gisements de pierre à ciment les plus riches au monde et à la fois les plus volumineux pouvant alimenter le pays pendant des siècles; ces dépôts furent parmi les rares gisements à ne pas avoir été touchés par le glacier qui balaya la Laurentie aux temps préhistoriques.
- Le castor : Emblème du travail, de la diligence et de la persévérance, est souvent employé en héraldique canadienne. Il rappelle ici la réputation d'ingénieurs travailleurs des citoyens de Saint-Basile.
- La feuille d'érable : L'emblème floral du Canada. Il est intéressant de noter que le sucre d'érable fut la première industrie de cette paroisse qui compte plus de quatre cents (400) sucreries. Le vert tient lieu de la jeunesse, de l'espérance et de l'optimisme que l'on remarque à Saint-Basile.
- Devis : « Crois en l'avenir » Inspirée par le contexte et l'esprit qui animent les sermons du patron Saint-Basile. Elle exprime l'atmosphère de confiance au progrès et au développement qui règne dans les divers mouvements de cette paroisse.

*Abbé J.-P. Gélinas, D.TH.
N.-D. des Anges*